

SKRIPSI

**PEMBERDAYAAN PENGRAJIN TOPENG KAYU
MELALUI PROGRAM KEMITRAAN
PT ANGKASA PURA I YOGYAKARTA
DI DUSUN BOBUNG, DESA PUTAT, KECAMATAN PATUK,
KABUPATEN GUNUNG KIDUL**



Diajukan Sebagai Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Sosial (S.Sos)

Oleh

MULYANDARI

15 100 5832

**PROGRAM STUDI SOSIOLOGI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA**

2021

HALAMAN PERSETUJUAN

PEMBERDAYAAN PENGRAJIN TOPENG KAYU

MELALUI PROGRAM KEMITRAAN

PT ANGKASA PURA I YOGYAKARTA

DI DUSUN BOBUNG, DESA PUTAT, KECAMATAN PATUK,

KABUPATEN GUNUNG KIDUL

Disusun Oleh:

Mulyandari

NIM: 151005832



MENYETUJUI
DOSEN PEMBIMBING



(Suryo Adi Pramono, SIP., M.Si.)

HALAMAN PENGESAHAN
PEMBERDAYAAN PENGRAJIN TOPENG KAYU
MELALUI PROGRAM KEMITRAAN
PT ANGKASA PURA I YOGYAKARTA
DI DUSUN BOBUNG, DESA PUTAT, KECAMATAN PATUK,
KABUPATEN GUNUNG KIDUL

DISUSUN OLEH:
MULYANDARI
151005832

TELAH DIUJI PADA HARI KAMIS TANGGAL 22 JULI 2021

TIM PENGUJI:

Dra. Lucinda, M.Lett.

PENGUJI UTAMA

Suryo Adi Pramono, SIP., MSi.

PENGUJI I

St. Nindito, S.Sos., M.Si.

PENGUJI II

TANDA TANGAN



.....



.....



.....

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Mulyandari
Nomor Mahasiswa : 151005832
Program Studi Sosiologi: Sosiologi
Judul Karya Tulis : **PEMBERDAYAAN PENGRAJIN TOPENG KAYU
MELALUI PROGRAM KEMITRAAN PT ANGKASA PURA I
YOGYAKARTA DI DUSUN BOBUNG, DESA PUTAT, KECAMATAN
PATUK, KABUPATEN GUNUNG KIDUL**

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa karya tulis tugas akhir ini benar-benar saya kerjakan sendiri.

Karya tulis tugas akhir ini bukan merupakan plagiarisme, pencurian hasil karya milik orang lain, hasil kerja orang lain untuk kepentingan saya karena hubungan material maupun non material, ataupun segala kemungkinan lain yang pada hakekatnya bukan merupakan karya tulis tugas akhir saya secara orisinil dan otentik.

Bila kemudian hari diduga kuat ada ketidaksesuaian antara fakta dengan pernyataan ini, saya bersedia diproses oleh tim Fakultas yang dibentuk untuk melakukan verifikasi dengan sanksi berupa pembatalan kelulusan/kesarjanaan.

Pernyataan ini saya buat dengan kesadaran sendiri dan tidak atas tekanan ataupun paksaan dari pihak maupun demi menegakan integritas akademik di institusi ini.

Yogyakarta, 8 Juli 2021

Saya yang menyatakan


Mulyandari

**PEMBERDAYAAN PENGRAJIN TOPENG KAYU
MELALUI PROGRAM KEMITRAAN
PT ANGKASA PURA I YOGYAKARTA
DI DUSUN BOBUNG, DESA PUTAT, KECAMATAN PATUK, KABUPATEN
GUNUNG KIDUL**

ABSTRAK

PT Angkasa Pura I Yogyakarta merupakan perusahaan yang bergerak dalam bidang pengelolaan transportasi udara dan tersebar di seluruh wilayah Indonesia. Terkait dengan kebijakan perusahaan yang mengharuskan fokus terhadap salah satu daerah di setiap kota, maka PT Angkasa Pura I Yogyakarta memilih Dusun Bobung untuk menjadi desa binaan secara kontinu dikarenakan Dusun Bobung memiliki potensi kerajinan yang dapat dikembangkan dan PT Angkasa Pura I Yogyakarta memiliki tujuan untuk memajukan ekonomi pengrajin yang ada di dusun tersebut. Maka rumusan masalah penelitian ini yaitu (1) Bagaimana proses pemberdayaan melalui Program Kemitraan PT Angkasa Pura I Yogyakarta pada pengrajin topeng kayu di dusun Bobung dan (2) Apa saja hasil yang diperoleh pengrajin setelah mengikuti pemberdayaan melalui Program Kemitraan PT Angkasa Pura I Yogyakarta. Dalam penelitian ini penulis menggunakan jenis penelitian kualitatif dengan pengumpulan data melalui wawancara dan observasi. Melalui wawancara dan observasi yang dilakukan, didapatkan hasil bahwa proses pemberdayaan dilakukan melalui 5 tahap, yaitu: (1) Awal mula PT Angkasa Pura I Yogyakarta datang ke Bobung; (2) Pengajuan permohonan secara tertulis; (3) Peran para pihak: Seleksi administrasi dan survei lokasi; (4) Pencairan dana; dan (5) Pembinaan yang diperoleh pengrajin. Setiap tahap melibatkan PT Angkasa Pura I Yogyakarta dan pengrajin mitra binaan Bobung secara umum. Namun, tidak semua pengrajin mitra binaan Bobung diberdayakan dengan baik atau dilibatkan, contohnya pada bagian pemasaran. Lima dari sepuluh tidak dilibatkan dalam pemasaran. Hasil yang diperoleh pengrajin setelah mengikuti pemberdayaan ada 5 perubahan, yaitu: (1) Peningkatan jumlah modal usaha; (2) kecenderungan peningkatan omzet; (3) Kepemilikan aset; (4) Bantuan pemasaran hasil produksi belum merata.

Kata Kunci: PT Angkasa Pura I Yogyakarta, Pemberdayaan, Program Kemitraan, Pengrajin Topeng Kayu

MOTTO

Tetap menjadi orang baik walaupun tidak semua manusia akan baik ke kamu, dan dunia tidak seindah di dongeng.

HALAMAN PERSEMBAHAN

Ku persembahkan skripsi ini untuk yang selalu bertanya:

***“Kapan sidang Mol, kapan wisuda Mol, kapan nyusul Mol”
dan lain sejenisnya.***

Terlambat lulus atau lulus tidak tepat waktu bukan sebuah kejahatan maupun bukan sebuah aib. Alangkah kerdilnya jika mengukur kepintaran seseorang hanya dari siapa yang paling cepat lulus.

Bukankah sebaik-baiknya skripsi adalah skripsi yang selesai? Baik itu selesai tepat waktu maupun tidak tepat waktu.

Skripsi ini juga ku persembahkan untuk diri sendiri:

Mol, terima kasih karena telah berjuang sejauh ini dengan melawan ego serta *mood* yang tidak menentu selama penulisan skripsi ini.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis haturkan kepada Tuhan Yesus Kristus, karena atas segala rahmat dan perlindungan-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Pemberdayaan Pengrajin Topeng Kayu Melalui Program Kemitraan oleh PT Angkasa Pura I Yogyakarta di Dusun Bobung Di Dusun Bobung, Desa Putat, Kecamatan Patuk, Kabupaten Gunung Kidul. Skripsi ini merupakan suatu bentuk tanggung jawab peneliti dalam menyelesaikan studi pada Program Strata Satu (S1) Sosiologi di Universitas Atma Jaya Yogyakarta.

Dalam penelitian ini penulis menyadari bahwa tanpa adanya bantuan, dukungan, bimbingan dari berbagai pihak skripsi ini tidak dapat terselesaikan dengan baik. Oleh sebab itu, dalam kesempatan ini penulis secara khusus menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. **Universitas Atma Jaya Yogyakarta** yang telah memberikan kesempatan untuk mendapatkan beasiswa beberapa kali selama berkuliah di kampus tercinta.
2. **Bapak Suryo Adi Pramono, SIP., M.Si.** selaku dosen pembimbing yang bersedia meluangkan waktu, tenaga, pikiran, untuk memberikan bimbingan, perhatian, kritik dan saran yang sangat berharga dengan penuh kesabaran dan kesungguhan hati sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
3. **PT Angkasa Pura I Yogyakarta** dan **Pengrajin kerajinan topeng kayu** di Dusun Bobung, yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk melakukan penelitian skripsi ini.
4. **Alm Cyrillus Jaka Sulistya**, papa tercinta yang telah tenang di alam bahagia, terima kasih atas segala yang pernah diberikan. **Anneke Sjeny Magrita Porong** (Mama) yang selalu memberikan doa di setiap malam.
5. **Prasetyo** (Kakak) terima kasih telah menanggung biaya perkuliahan selama kuliah.
6. **Valeria Vela** dan **Alvina Claudia** yang selalu menyediakan tempat, kasih sayang, kesabaran, pikiran, perhatian dan waktu 24 jam terutama jika direpotkan tentang skripsi. Terima kasih kalian tidak pernah lelah untuk menuntunku hingga sampai saat ini. *You're my sunflowers.*

7. **Febriliana Wulan** yang bersedia menjadi pelita dalam mengerjakan di Bab I. Terima kasih jika tanpa bantuanmu entah dari mana aku harus merangkai kata-kata menjadi sebuah kalimat.
8. **Cindy Theresia** dan **Mateus Johan** kawan seperjuangan yang menemani dan menyemangati secara langsung maupun via *Whatsapp*. Ku tahu kalian tahu kita sama-sama saling membutuhkan sebuah semangat dan doa. Tetaplah melangkah! Jangan berhenti! Mari kita selesaikan bersama!
9. Teman-teman Sosiologi Angkatan 2015, **Lusia, Vella, Wulan, Johan, Alvina, Cindy, Putri, Nadia, Simon, Patria, San, Willy, Christine, Bintang, Chandrika, Deby, Chia, Nathan, Adrian, Linda, Melinda, Geo, Vardo, Ilham, Abi, Eni, Richardo, Jenly, Amik, Aldo Pati, Aldo Jawa, Lizky, Bono** dan seisi kampus yang tidak bisa penulis sebutkan satu-satu, terima kasih atas kebersamaan, perjuangan, suka dan duka dalam masa perkuliahan. Terima kasih telah berperan penting dan menjadi salah satu bagian dari perjalanan hidupku yang indah.
10. **Hermawan Khrisna Aji** terima kasih untuk selalu hadir, selalu ada, dan segalanya yang telah diberikan.
11. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan. Terima kasih bantuan, semangat, dan doa kepada penulis sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.

Penulis menyadari skripsi ini masih banyak kekurangan dan masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun bagi penulis agar dapat lebih baik lagi untuk ke depannya dan skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak yang membutuhkan.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN.....	iv
ABSTRAK	v
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Masalah	3
1.3. Tujuan Penelitian	3
1.4. Manfaat Penelitian	4
1.5. Tinjauan Pustaka	4
1.6. Kerangka Konsep	7
1.6.1. Pemberdayaan.....	7
1.6.2. Tahapan Pemberdayaan	8
1.6.3. Usaha Mikro, Kecil, Menengah.....	12
1.6.4. Strategi Pengembangan UMKM	13
1.7. Kerangka Berfikir.....	16
1.8. Metode Penelitian.....	18
1.8.1. Jenis Penelitian	18
1.8.2. Subyek Penelitian	18
1.8.3. Lokasi Penelitian	19
1.8.4. Sumber dan Teknik Pengumpulan Data	19
1.8.5. Teknik Analisis Data	22

BAB II DESKRIPSI OBYEK PENELITIAN	25
2.1. Perusahaan PT Angkasa Pura I Yogyakarta.....	27
2.2. Visi Misi Perusahaan	26
2.3. Struktur Organisasi	27
2.4. Profil Desa Wisata Bobung.....	28
2.5. Sejarah Kerajinan Topeng.....	30
2.6. Perkembangan Rumah Produksi	31
BAB III TEMUAN DAN PEMBAHASAN	40
3.1. Temuan	40
3.1.1. Proses Pemberdayaan Melalui Program Kemitraan.....	40
3.1.1.1. Awal Mula PT Angkasa Pura I Yogyakarta	
Datang Ke Bobung.....	40
3.1.1.2. Pengajuan Permohonan Secara Tertulis (Proposal)	42
3.1.1.3. Peran Para Pihak: Seleksi Administrasi dan Survei lokasi	44
3.1.1.4. Pencairan Dana	47
3.1.1.5. Pembinaan Yang Diperoleh Pengrajin.....	49
3.2. Hasil Yang Diperoleh Setelah Mengikuti Pemberdayaan	
 Melalui Program Kemitraan.....	62
3.2.1. Peningkatan Jumlah Modal Usaha.....	62
3.2.2. Kecenderungan Peningkatan Jumlah Omzet	63
3.2.3. Kepemilikan Aset: Tetap dan Bertambah	64
3.2.4. Bantuan Pemasaran Hasil Produksi: Belum Merata	65
3.2.5. Penambahan Tenaga Kerja.....	68
3.3. Pembahasan.....	71
3.3.1. Proses Pemberdayaan Melalui Program Kemitraan.....	71
3.3.2. Hasil Yang Diperoleh Setelah mengikuti Program Pemberdayaan	77
BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN	84
4.1. Kesimpulan	84
4.2. Saran.....	85
4.2.1. Saran Untuk Staff Divisi CSR	85
4.2.2. Saran Untuk Pengrajin	86

DAFTAR PUSTAKA	88
DAFTAR LAMPIRAN	90
1. Pedoman Wawancara	91
2. Transkrip Wawancara	110
3. Dokumen	153
4. Foto	158

